

„Zakręcenie w tyglu kultur”

Stowarzyszenie „Czas na pomoc” w ramach Programu Operacyjnego Fundusz Inicjatyw Obywatelskich; Priorytetu 1 Aktywni, świadomi obywatele, aktywne wspólnoty lokalne; Obszaru 8 Pielęgnowanie tożsamości narodowej i kulturowej od 1 czerwca 2012 r. do 30 listopada 2012 r. realizuje na terenie gminy Oleszyce i powiatu lubaczowskiego projekt

„Zakręcenie w tyglu kultur”

Cele projektu:

Celem głównym projektu jest zintegrowanie różnych środowisk lokalnych na rzecz wspólnej pracy oraz promowania wolontariatu, filantropii i wielokulturowości.

Celem szczegółowym jest aktywizacja i mobilizacja młodzieży i całego lokalnego społeczeństwa do wspólnych inicjatyw na rzecz rozwijania ważnych lokalnych problemów.

Cel ten będzie realizowany poprzez **przypomnienie trzech kultur**, które współistniały do okresu II wojny światowej na naszym terenie

(polska, ukraińska, żydowska)

poprzez aktywizację i mobilizację młodzieży do zdobywania nowych doświadczeń (konkursy, dni tematyczne, spotkania ze świadkami minionych kultur, izba pamięci) oraz włączanie w te działania całego lokalnego społeczeństwa.

Działania te przyczynią się do rozwoju cech społeczno-kulturowych i edukacyjnych u dzieci i młodzieży (wsparcie w rozwój osobowości) oraz integracji, aktywizacji i akceptacji wielokulturowości w lokalnej społeczności.

Działania projektowe:

1. Organizacja spotkań ze świadkami minionych kultur (żydowskiej, ukraińskiej, polskiej).
2. Organizacja dni tematycznych, poświęconych każdej z w/w kultur.
3. Organizacja konkursów dla dzieci i młodzieży.
4. Opracowanie i wydanie publikacji podsumowującej cały projekt.
5. Stworzenie w Szkole Izby Pamięci „trzech kultur”.

Najbliższe działania/ spotkania poświęcone kulturze/ tematyce żydowskiej pod hasłem *Nie masz już Polsce żydowskich miasteczek...*

gdzie biblijne pieśni

Wiatr łączył z polską piosnką i słowiańskim żalem... A. Słonimski:

1. Konkursy: historyczno-literacki oraz artystyczno-plastyczny poświęcone historii i kulturze ludności żydowskiej z terenu Miasta i Gminy Oleszyce, skierowane do uczniów klas IV –VI Szkół Podstawowych z Gminy Oleszyce oraz I- III Publicznego Gimnazjum w Oleszycach

Zakręcenie w tygłach kultur

Wpisany przez dyrektora
środa, 13 czerwca 2012 11:35

2. 26 czerwca 2012 r. – 28 czerwca 2012 r. seminaria popularno-naukowo-historyczne – spotkania z młodzieżą gimnazjalną,

26 czerwca 2012 r.

9⁰⁰ – otwarcie spotkania

9¹⁰ - warsztaty prowadzone przez panią Barbarę Kubrak - *Obrzędy i zwyczaje ludności żydowskiej*

10⁰⁰ – seminarium prowadzone przez pana Dariusza Sałkę - *Ludność żydowska w Oleszycach*

10⁴⁵ – zakończenie spotkania

Miejszem spotkania będzie Świetlica Socjoterapeutyczna im. bł. Jana Pawła II przy Kościele Parafialnym w Oleszycach.

28 czerwca 2012r.

9⁰⁰ – otwarcie spotkania

9¹⁰ – seminarium prowadzone przez pana Bogdana Lisze - *Ludność żydowska w Oleszycach - miejscowy rys historyczny*

Zakręcenie w tygłu kultur

Wpisany przez dyrektor
środa, 13 czerwca 2012 11:35

10⁰⁰ –zakończenie spotkania

Miejszem spotkania będzie sala narad w budynku Remizy w Oleszycach

3. 6 lipca 2012 r. – dzień kultury żydowskiej dla wszystkich mieszkańców gminy Oleszyce i powiatu lubaczowskiego

17⁰⁰ - otwarcie uroczystości

17¹⁰ - występy taneczne i teatralne dzieci i młodzieży

18¹⁰ – degustacja potraw żydowskich

19⁰⁰ - koncert zespołu Sholem

Miejszem uroczystości będzie dziedziniec Ratusza w Oleszycach

Ponadto w trakcie uroczystości będzie można obejrzeć film „Ten Stories of Holocaust – Eva Galler” (historię życia Ewy Galler mieszkanki Oleszyc z okresu wojny i okupacji, pochodzenia żydowskiego), wystawę prac uczniowskich.

Planowany dzień kultury ukraińskiej – 21 września 2012r.

Planowany dzień kultury polskiej – 19 października 2012r.

Zakręcenie w tyglu kultur

Wpisany przez dyrektora
środa, 13 czerwca 2012 11:35

Organizator zastrzega sobie możliwość wprowadzania zmian do programu spotkań/uroczystości.

Wszystkich tych, którzy chcą poznać historię, ujrzeć miniony świat i ciekawe życie mieszkańców Oleszyc i okolic serdecznie zapraszamy.